



ENGLISH AND AMERICAN
LITERARY STUDIES

英美文学

李
维
屏

主
编

研究论丛

(2019年春)

30



W 上海外语教育出版社
外教社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS
www.sflep.com

图书在版编目(CIP)数据

英美文学研究论丛. 30 / 李维屏主编. —上海: 上海外语教育出版社, 2019

ISBN 978-7-5446-5782-2

I. ①英… II. ①李… III. ①英国文学-文学研究-文集
②文学研究-美国-文集 IV. ①I106-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 053020 号

出版发行: **上海外语教育出版社**

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电 话: 021-65425300 (总机)

电子邮箱: bookinfo@sflap.com.cn

网 址: <http://www.sflap.com>

责任编辑: 张亚东

印 刷: 上海宝山译文印刷厂

开 本: 635×965 1/16 印张 23.5 字数 382千字

版 次: 2019 年 6 月第 1 版 2019 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1 100 册

书 号: ISBN 978-7-5446-5782-2 / I

定 价: 74.00 元

本版图书如有印装质量问题, 可向本社调换

质量服务热线: 4008-213-263 电子邮箱: editorial@sflap.com

《英美文学研究论丛》编辑委员会

名誉主编 虞建华

顾问 庄智象

主编 李维屏

副主编 乔国强 张和龙 周敏

编委 (按姓氏笔画排列)

王守仁(南京大学)

申丹(北京大学)

乔国强(上海外国语大学)

张冲(复旦大学)

张和龙(上海外国语大学)

汪小玲(上海外国语大学)

李维屏(上海外国语大学)

陆建德(中国社会科学院)

赵毅衡(四川大学)

周敏(上海外国语大学)

殷企平(杭州师范大学)

虞建华(上海外国语大学)

(按字母顺序排列)

Ryan Bishop (University of Southampton, U.K.)

Eduardo L. Cadava (Princeton University, U.S.A.)

David Lyle Jeffrey (Baylor University, U.S.A.)

J. Hillis Miller (University of California, Irvine, U.S.A.)

Bruce Robbins (Columbia University, U.S.A.)

James Simpson (Harvard University, U.S.A.)

编辑部主任: 陈广兴

编辑部副主任: 王弋璇、程汇涓

编辑部地址: 上海市大连西路 550 号上海外国语大学文学研究院

邮政编码: 200083

电子邮件地址: ymwxlc@sina.com

Institute of Literary Studies

Shanghai International Studies University

550 Dalian Road (W)

Shanghai 200083, China

目 录

学者访谈

文学研究的中西比较自觉意识与文化自信:

傅修延教授访谈录 林 瑛 1

人学视野与世界文学建构: 蒋承勇教授学术访谈录 谢 涛 13

后人类时代的文学和哲学:

后人类哲学家罗西·布拉伊多蒂教授访谈录 宋根成 24

英国文学

莎士比亚的全球异常:

《麦克白》之“人类”摹本、影视化以及灭绝时代

..... 汤姆·科恩著 程孟利译 34

《曼斯菲尔德庄园》的政治经济学:

范尼·普莱斯与大西洋的工人阶级

..... 弗雷泽·伊斯顿著 汪 燕译 51

《基姆》中的家庭焦虑 李长亭 81

友谊、金钱与政治:《雅典人泰门》的礼物经济 胡 鹏 93

末日神话视域下的多丽丝·莱辛苏非哲学探究:

以《第八号行星代表的产生》为例 郭 建 108

幽灵叙事的反叛:

弗农·李《奥克赫斯庄园的奥克》中的皮格玛利翁神话

..... 符梦醒 121

腹语与通灵:拜厄特笔下的女性灵媒及其隐喻 闫 琳 138

“适宜君王的风度”:论《李尔王》中的新旧君主 汤梦颖 153

《克哈马的诅咒》中人物的神话审美研究 赵丽娟 167

从文本空间到社会空间:

扎迪·史密斯《西北》的空间叙事解读 路 琪 178

英语现代诗歌对物的观照及其诗意生成 张静文 191

美国文学

- 论《维纳斯》中的黑人女性身体与 19 世纪西方医学话语 … 张 琳 201
- 思乡、返乡与抵达：李立阳《玫瑰》中的“家园”意识 …… 张春敏 214
- 《微暗的火》：一种文本形式分析 …………… 郑 燕 224
- 时尚悖论与黑人的身份认同困境：
 《日用家当》中迪伊身份再解读 …………… 武玉莲 237
- 《漫漫圣诞归家路》中的叙述者与叙述话语 …………… 刘艳卉 248
- 《洛丽塔》与纳博科夫的“文学性” …………… 郑茗元 263
- 艾米·洛威尔的意象主义与中国情结 …………… 赵 彤 274
- 《婚礼的成员》中弗兰其的困境：
 冷战情境下南方理想女性形象中的遏制逻辑 …………… 周振春 281

文学理论

- 后殖民女性主义文学批评的理论视域：
 以斯皮瓦克的语境化性别理论为例 …………… 刘 岩 293
- 戏剧观赏的认知研究 …………… 何辉斌 303

大洋洲文学专栏

- 亨利·劳森丛林小说的自传性书写 …………… 张加生 314
- 《未知的恐怖分子》中的媒体、政府与话语权力 …………… 徐阳子 325
- 神经操纵下的反殖民审美认知：
 评巴布亚新几内亚英语戏剧《老人的报偿》 …………… 于凤保 337

书评及其他

- 探出城市日常生活的“恶之花”：
 《英美现代派诗歌中的城市书写》评介 …………… 梁晓冬 349
- 新世纪外国文学研究热点问题与发展趋势：
 首届中国外国文学研究高峰论坛暨专家委员会成立大会会议
 报道 …………… 周 敏 355

- 征稿启事 …………… 359

- 本辑人物：傅修延教授 …………… 封底

CONTENTS

Interview

The Consciousness of a Comparative Stance and Cultural Confidence in Literary Studies: An Interview with Professor Fu Xiuyan	Lin Ying	1
The Perspective of Humanology and the Development of World Literature: An Interview with Professor Jiang Chengyong	Xie Tao	13
Literature and Philosophy in the Post-Human Era: An Interview with Post-Human Philosopher Professor Rosi Braidotti ...	Song Gencheng	24

English Literature

Shakespeare's Global Weirding: <i>Macbeth's</i> Posting of "Anthropos," Cinematization, and the Era of Extinction	Written by Tom Cohen, Trans. by Cheng Mengli	34
The Political Economy of <i>Mansfield Park</i> : Fanny Price and the Atlantic Working Class	Written by Fraser Easton, Trans. by Wang Yan	51
The Anxieties of Family in <i>Kim</i>	Li Changting	81
Friendship, Money and Politics: Gift Economy in <i>Timon of Athens</i>	Hu Peng	93
Doris Lessing's Sufi Philosophy in the View of Apocalyptic Myth: <i>The Making of the Representative for Planet 8</i>	Guo Jian	108
The Subversion of the Ghost Narrative: The Pygmalion Myth in Vernon Lee's "Oke of the Okehurst"	Fu Mengxing	121
Ventriloquism and Spiritualism: The Female Medium and Its Metaphor in A.S. Byatt's Work	Yan Lin	138
"The King-Becoming Graces": An Interpretation of the Old King		

and the New King in <i>King Lear</i>	Tang Mengying	153
An Aesthetic Study on the Characters in <i>The Curse of Kehama</i> from the Mythological Perspective	Zhao Lijuan	167
Spatial Narrative in Zadie Smith's <i>NW</i>	Lu Qi	178
The "Turn" to Things in Modern English Poetry and Its Poetic Generation	Zhang Jingwen	191

American Literature

The Black Female Body and Medical Discourse of the Nineteenth-Century Western World in <i>Venus</i>	Zhang Lin	201
Homesickness, Returning Homeland and Arriving at Homeland: The Consciousness of Home in Li-Young Lee's <i>Rose</i>	Zhang Chunmin	214
<i>Pale Fire</i> : An Analysis of Textual Form	Zheng Yan	224
Fashion Paradox and Identity Dilemma: A Reinterpretation of Dee's Identity in "Everyday Use"	Wu Yulian	237
Narrator and Narrative Discourse in <i>The Long Christmas Ride Home</i>	Liu Yanhui	248
<i>Lolita</i> and Nabokov's Literariness	Zheng Mingyuan	263
Amy Lowell's Imagism and Her Chinese Complex	Zhao Tong	274
Frankie's Dilemma in <i>The Member of the Wedding</i> : Containment Logic of Southern Ideal Womanhood within the Cold War Context	Zhou Zhenchun	281

Literary Theory

The Theoretical Horizon of Postcolonialist Feminist Literary Criticism: Spivak's Contextualized Gender Theory	Liu Yan	293
Cognitive Study of Drama Spectating	He Huibin	303

Special Column for Oceanian Literature

Autobiographicality in Henry Lawson's Bush Writing	Zhang Jiasheng	314
Media, Government and Discourse Power in <i>The Unknown Terrorist</i>	Xu Yangzi	325

Aesthetic Cognition of Anti-colonialism Operated with Neural System: On <i>The Old Man's Reward</i> by a Papua New Guinea Black Playwright	Yu Fengbao	337
--	------------	-----

Book Review

"Flowers of Evil" in the City Daily Life: A Book Review on <i>The Urban Writing of Anglo-American Modernist Poetry</i>	Liang Xiaodong	349
Hot Issues and Research Trends in Foreign Literature Studies in the New Century	Zhou Min	355

The Scholar of This Issue: Fu Xiuyan

.....	Back Cover	
-------	------------	--