

中国文化产业 评论

第
20
卷

中文社会科学引文索引(CSSCI)来源集刊

胡惠林 陈昕 ——主编 单世联 李康化 凌金铸 ——副主编

上海交通大学国家文化产业创新与发展研究基地 ——主办



Commentary on
Cultural Industry
in China

胡惠林 文化产业可持续发展的关键

林秀琴 艺术与美学城市的建构

毛少莹 文化治理及其国际经验

王彦伟 文化与科技融合创新的组织协同机制：利益相关者视角

林 艺 且舞、且造、且珍惜

 上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国文化产业评论.第20卷/胡惠林,陈昕主编.

—上海:上海人民出版社,2015

ISBN 978-7-208-12780-7

I. ①中… II. ①胡… ②陈… III. ①文化产业-研究-中国-文集 IV. ①G124-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 021322 号

责任编辑 黄玉婷

封面设计 储平

中国文化产业评论(第20卷)

胡惠林 陈昕 主编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.co)

世纪出版集团发行中心发行 常熟市新骅印刷有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 22.75 插页 2 字数 377,000

2015年2月第1版 2015年2月第1次印刷

ISBN 978-7-208-12780-7/G·1705

定价 68.00 元

《中国文化产业评论》编委会

顾问:谢绳武 王仲伟 叶取源

主任:郑成良 陈 昕 胡惠林

常务编委(按姓氏笔画为序):

刘世军 齐勇锋 祁述裕 李凤亮 李 炎

李康化 张国良 单世联 孟 建 荣跃明

胡惠林 贾旭东 贾磊磊 傅才武 熊澄宇

编委(按姓氏笔画为序):

王亚南 尹 鸿 叶必丰 冯应谦(香港) 刘玉珠

齐书深 江奔东 李本乾 李向民 汪俊昌

张晓明 张 敏 陈少锋 陈文玲 陈立旭

范玉刚 明立志 金元浦 郝振省 施惟达

顾 江 郭少棠(香港) 凌金铸 陶东风 崔成泉

章建刚 蒋 宏 韩永进 蒯大申

国际编委(按英文字母为序):

安德鲁·罗斯(Andrew Ross,美国)

安迪·C.帕拉特(Andy C.Pratt,英国)

克里斯·吉布森(Chris Gibson,澳大利亚)

汉斯·姆马斯(Hans Mommaas,荷兰)

贾斯汀·奥康纳(Justin O'Connor,澳大利亚)

凯特·奥格莉(Kate Oakley,英国)

马克·班克斯(Mark Banks,英国)

主 编:胡惠林 陈 昕

副主编:单世联 李康化 凌金铸

目 录

理论探讨

文化产业可持续发展的关键

——文化产业发展与人、社会和自然的精神关系协调统一论 胡惠林[003]

中国梦的文化产业逻辑

王海文 胡志平[015]

艺术与美学城市的建构

——城市场域的美学构建与历史契机 林秀琴[030]

价值链耦合中的文化产业集群效应与关联度

杭 敏 白皓元[041]

艺术品金融化：“价格背离价值”倾向的反思

王广振 王新娟[058]

文化治理

文化治理及其国际经验

毛少莹[071]

中国文化管理体制变革与“制度变迁”

杨立青[100]

文化公民权与当代城市治理策略

任 珺[108]

文化社会治理是文化管理的新机制

——兼评《文化管理学导论》 占绍文 杜晓芬[119]

公共财政支持党报党刊发展的理论政策研究

马 明[126]

文化科技

文化与科技融合创新的组织协同机制：利益相关者视角 王彦伟[139]

高新区文化创意产业创新体系建设初探

——基于文化与科技融合的视角 孔 翔 陈俊彦 王 惠[149]

略论北京文化创新与科技创新“双轮驱动”战略

杜 蕊[161]

文化旅游

且舞、且造、且珍惜

——集体记忆、文化空间和公共文化产品的云南现象 林 艺[173]

新型城镇化进程中传统乡村文化的保护、传承与创新

——基于“乡愁”理念的视角 杨智勇 曾贤杰[182]

打造乡村旅游品牌 促进乡村文化传承发展 王 蔚[193]

区域发展

长三角非物质文化遗产协调发展战略

——基于比较优势理论的思考 王 婧[211]

江苏文化产业园发展水平与空间格局研究

孟召宜 刘倍倍 渠爱雪 任腾娇 张培奇[236]

文化竞争力诉求下福建文化产业发展的战略定位 罗昌智[252]

全球环顾

2013年美国电影中国大陆市场分析报告 美国电影产业研究课题组[265]

澳大利亚公共艺术政策发展及对城市文化的影响 马咏蕾[306]

书评

文化作为一种政治哲学

——读《中国国家文化安全论》 赵 臻[321]

论美国文化的神话与现实

——读《论美国的文化——在本土与全球之间双向运行的文化体制》
李盈盈[335]**会议综述**

第五届全国文化产业青年学者论坛综述

陈 敏 秦 黔 沈怡君 胡慧敏[349]

编后记 [354]

约稿启事 [356]